

Консультация для родителей «Формирование развития речи в патриотическом воспитании через фольклор»

Составила: Демьянова Т.В.

воспитатель ГБДОУ детский сад №45

Комбинированного вида Кировского района

Формировать развитие речи на седьмом году жизни детей можно через фольклор, воспитывая у них гражданско-патриотические и духовно-нравственные ценности. Заинтересовать ребенка можно конкретными героическими примерами, историческими событиями, народными традициями, по которым жила могучая Россия. Поэтому важно знакомить детей с жизнью и подвигами русских богатырей. На их примере рассказывать о народных традициях, духовности, мужества, смелости и героизма, о любви к своей семье родной земле. Узнать про русских богатырей можно через устное народное творчество – былины. В былинах дети познают новые для них исторические слова, пополняя свой словарный запас. Что такое былина? Своё название былина получила от близкого по смыслу слова «быль». Это означает, что былина рассказывает о том что некогда происходило на самом деле, хотя и не все в былине правда. В былине, как и в народной сказке, много выдумки. Богатыри – люди необыкновенной силы. Например, так описывается богатырь Святогор в былине «Святогор – богатырь», изложенной Л.Н. Толстым:

Выезжал ли Святогор гулять в чисто поле,

Никого-то Святогор он не нахаживал,

С кем бы силой богатырской помериться;

А сам чует в себе силу он великую,

Чует – живчиком по жилкам разливается ...

Вот так описывает Н.М. Карамзин богатыря Илью Муромца:

Он подобен мирту нежному: Тонок, прям и величав собой.

Взор его быстрее орлиного, И светлее ясна месяца.

Кто сей рыцарь? – Илья Муромец.

Слова в былинах мудрёные и многим не понятны. Былина читается как песня, рассказывается она неторопливым, торжественным тоном, чтобы ребёнку было понятно по смыслу о сказанном. Поэтому прежде необходимо сначала самим взрослым познакомиться с текстом былин, с историей о богатырях. Былины рассказывают не только о богатырях, но и о их любимых невестах и жёнах. Которые готовы ради своих любимых, ради своей семьи и народа, пойти на героизм. Вот как восхваляют богатыри их, сравнивая с природой своего родного края:

Очи соколиные, брови соболиные, Походка павлиная:

По двору идет, как лебедь плывет.

О каких богатырях можно рассказывать детям? Вот несколько примеров: Илья Муромец, Алеша Попович, Добрыня Никитич, Святогр, Микула Силянович, Михаил Потык, Ян Усмаивец, Суровец Суздалец, Дюк Степанович, Чурила Пленкович, Вольга Святославович, Никита Кожемяка, Сухман Дамантиевич, Колыван, Дунай Иванович, Ставр Родинович, Хотен Плудович, Василь Игнатьевич, Иван Данилович, Садко, Василий Буслаев, Гаврило Алексич.

Предлагаю литературу:

- «Добрыня Никитич и Алёша Попович (былины о богатырях) Э.В. Померанцев
- «Илья Муромец» (былины, сказки, былинные песни)
- «Новгородские былины» (О Василии Буслаевиче, о Садко, о Хатине Блудовиче, о коморохах)
- «Богатыри витязи Русской земли: по былинам, сказаниям и песням» Н.И. Надеждин
- «Времена русских богатырей: по страницам былин в глубь времен» Прозоров С.В.
- «Сказания минувшего. Русские былины и предания в стихах» Вроцкий Н.А.
- «Русские богатыри. Лучшие былины.» Кузьмин В.В.
- Сборник Кирши Данилова «Древние русские стихотворения»
- Сборник Владимира Авенариуса «Книга о Киевских богатырях»
- «Богатырская застава» Путилов Б.Н.
- Богатырски сказки
- Богатырские русские сказки
- Богатыри и витязи Русской земли
- Былины В.И. Калугин
- Героические былины
- Богатырщина: русские былины
- Былины, летописи, сказания. П. Багин
- Мифы и былины
- Русские сказки и былины (издательство «Снег»)
- Сборник былин. Составитель Б.Н. Путилов
- Древнерусская литература
- Былины. Нечаев А.Н.
- Русь богатырская: Былинные сказанья. Старостин В.А.
- Дива былинные: Сказы и рассказы про русские народные былевые творения. Старостин В.А.
- Курган: баллады и былины. Толстой А.К.
- Чудесные ягоды: Былины и сказки. А.Н. Нечаев
- Изящные мастера: поморские былины и сказания. Шергин Б.В.
- Южно-русские былины. А.Н. Веселовский
- Песни собранные. П.Н. Рыбниковым (4 тома)

Былины – это жанр, который отражает богатое культурное наследие России и передает важные знания и ценности. Через этот жанр у детей развивается речь на основе

исторических русских слов и пополняется словарный запас. Уважаемые родители, читайте, рассказывайте своим детям былины!

Используемая литература:

1. Происхождение и художественная специфика народного эпоса. Якубовская Е.И. Русская словесность: научно-методический журнал №4 2020г.
2. Сказания столетий: Эпос народов СССР. Л.И. Климович, В.Н. Осокин Москва: Молодая гвардия 1981г.
3. Онежские былины, записанные А.Ф. Гельфердингом летом 1871 года. Составил А.И. Баландин Архангельск: Сев.-Зап. Изд. 1983г.
4. Интернет