

## Консультация для родителей «Нетрадиционная техника рисования с детьми раннего возраста»

Составила: воспитатель Рябицкая С.М.  
ГБДОУ детский сад №45  
Кировского района Санкт-Петербурга

Рисование - это интересный и полезный вид продуктивной деятельности, в ходе которого разнообразными способами с использованием самых разных материалов создаются живописные и графические изображения. Рисование развивает восприятие, обучает графическим навыкам, учит наблюдать мир, дает детям новые знания об окружающем, развивает мелкую моторику рук. А часто рисование несет в себе и элементы психотерапии – успокаивает, отвлекает, занимает, или позволяет выявить и проявить на уровне рисунка какую-либо психологическую проблему, которая прячется глубоко внутри. Рисование приобщает малышей к миру прекрасного, развивает креативность, с раннего возраста формирует эстетический вкус, учит видеть мир образно, в его живых красках, позволяет ощутить гармонию окружающего мира.

Существует много техник нетрадиционного рисования, их необычность состоит в том, что они позволяют детям быстро достичь желаемого результата. Например, какому ребенку будет неинтересно рисовать пальчиками, делать рисунок собственной ладошкой, ставить на бумаге кляксы и получать забавный рисунок. Ребенок любит быстро достигать результата в своей работе, а перечисленные ниже нетрадиционные техники способствуют этому.

С детьми младшего дошкольного возраста можно использовать:

- рисование пальчиками или ладошкой;
- оттиск печатками из картофеля;
- тычок жесткой сухой кистью;
- оттиск смятой бумагой.



Рассмотрим некоторые из них поподробнее:

«Рисование пальчиком»: ребенок опускает в гуашь пальчик и наносит точки, пятнышки на бумагу. На каждый пальчик набирается краска разного цвета. После

работы пальчики вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается.

«Рисование ладошкой»: ребёнок опускает ладошку в гуашь (всю кисть)



или окрашивает её с помощью кисти и делает отпечаток на бумаге. Рисуют и правой и левой руками, окрашенными разными цветами. После работы руки вытираются салфетками, затем гуашь легко смывается.

«Точечный рисунок»: ребёнок опускает пальчик в

гуашь, ставит его перпендикулярно к белому листу бумаги и начинает изображать.

«Оттиск смятой бумагой»: ребенок прижимает смятую бумагу к штампельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Чтобы получить другой цвет, меняются и блюдце, и смятая бумага.

Опыт работы с детьми позволяет отметить, что именно нетрадиционные техники рисования помогают ребенку раскрыться, понять себя, обрести уверенность в возможности реализации любого своего замысла. Нетрадиционное рисование позволяет раскрыть творческий потенциал ребенка; постепенно повышать интерес к художественной деятельности, развивать психические процессы. Оно позволяет детям чувствовать себя рискованнее, смелее, непосредственнее, развивает воображение, дает полную свободу для самовыражения.

#### Источники:

1. Рисование с детьми раннего возраста. 1–3 года : [метод. пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей] / Е. А. Янушко. — М. : Издательство ВЛАДОС, 2018. — 287 с. : 1 CD-ROM — электронное приложение.
2. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий : Пособие для воспитателей и заинтересованных родителей / А. В. Никитина. — Санкт (Петербург : КАРО, 2016. — 96 с. + 16 с. цв. Вкл
3. Нетрадиционное рисование с дошкольниками. 20 познавательно-игровых занятий. Ирина Шаляпина.