

Консультация для родителей «Артикуляционная гимнастика»

Составила Капитонова Анна Владимировна
музыкальный руководитель
ГБДОУ детский сад №45
Кировского района Санкт-Петербурга



У детей очень долго формируются и автоматизируются звуки. Чтобы им помочь, нужно выполнять вместе артикуляционную гимнастику. Начинать можно с ранних месяцев, ведь малыши, как обезьянки, повторяют всё за своими родителями.

Артикуляционная гимнастика предназначена для выработки правильных движений и определённых положений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звуков.

Основные задачи:

- укрепление мышц речевого аппарата;
- выработка определённого артикуляционного уклада для вызывания того или иного звука;
- обучение способности переключаться с одного упражнения на другое.

Регулярное выполнение артикуляционной гимнастики позволяет:

- укрепить мышцы и органы артикуляционного аппарата, а также улучшить их подвижность;
- научить удерживать необходимую артикуляционную позу;
- увеличить амплитуду движений;
- уменьшить напряжённость органов артикуляционного аппарата;
- подготовить к правильному звукопроизношению.

Артикуляционная гимнастика бывает двух видов: пассивная (взрослый выполняет движения за ребенка) и активная (ребенок самостоятельно выполняет упражнения). Пассивные движения постепенно переводятся в пассивно-активные, а затем и в активные. Артикуляционные упражнения бывают беззвучными и с участием голоса. А также статические артикуляционные упражнения, направленные на выработку правильной позы и динамические, направленные на правильное выполнение движений.

Выполнение артикуляционных упражнений полезно в любом возрасте, так как четкая артикуляция – основа хорошей дикции. Если взрослый человек начнёт делать артикуляционную гимнастику вместе с ребёнком, то он почувствует, что и его речь стала лучше. Потому что во взрослой жизни мы уже не следим за нашими звуками, мы к ним привыкаем.

Артикуляционную гимнастику надо выполнять ежедневно 2 раза в день по 5 минут. Необходимо зеркало, чтобы ребёнок видел свой язычок, как он работает.

Первые упражнения самые простые: зевание, открыть и закрыть рот, жевательные движения, надуть щёки, втянуть щёки.

Специальные упражнения для языка и губ.

«Улыбка» - улыбнуться, зубы разомкнуть, удерживать в таком положении под счёт до 5, постепенно доводя до 10.

«Заборчик» - улыбнуться, зубы сомкнуть, удерживать в таком положении под счёт до 5, постепенно доводя до 10.

«Трубочка» - рот приоткрыт, боковые края языка загнуты вверх. Язык приобретает форму трубочки. Можно слегка придерживать «трубочку» верхними зубами.

«Бублик» - сомкнутые губы округлить и немного вытянуть вперёд, удерживать в таком положении под счёт до 5, постепенно доводя до 10.

«Лопатка» - открыть рот, широкий, расслабленный язык положить на нижнюю губу, удерживать в таком положении под счёт до 5, постепенно доводя до 10.

«Чашечка» - широко раскрыть рот, вытянуть широкий язык вперёд и вниз, медленно поднимая язык, загнуть его края вверх. Удерживать в таком положении под счёт до 5, постепенно доводя до 10.

«Часики» - улыбнуться, вытянуть язык вперёд, тянуться попеременно кончиком языка то к правому уху, то к левому. Повторить 5-10 раз.

«Качели» - широко открыть рот, попеременно тянуться языком то к носу, то к подбородку. Повторить 5-10 раз.

«Вкусное варенье» - рот приоткрыть, широким языком облизывать верхнюю губу сверху вниз (не из стороны в сторону!), нижней губой не помогать.

«Иголочка» - (суживание и заострение языка) открыть рот, узкий язык вытянуть вперёд, удерживать в таком положении под счёт до 5, постепенно доводя до 10.

Выполняя артикуляционную гимнастику ежедневно, вы услышите, как по-другому начнёт говорить ваш ребёнок. Если у ребёнка будет чёткая речь, то он сможет красиво прочитать стихотворения на праздниках, спеть песню.

Занимайтесь с вашими детьми, и в будущем он вам скажет: «Спасибо!».

Используемая литература:

1. И. Каплунова, И. Новоскольцева. Программа «Ясельки»: конспекты музыкальных занятий с аудио приложением
2. Е. Анищенкова, «Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольников»
3. Овчинникова Т. С. «Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду». СПб.: КАРО, 2008.

Присоединяйтесь к нам в контакте в группу «ГБДОУ детский сад №45 Кировского района СПб» <https://vk.com/club179937714>