

Развитие речевого творчества у детей на основе сказочного сюжета

(консультация для родителей)

Составила: Рычкова С.Н.

Хорошая речь – важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей. Чем богаче и правильнее у ребенка речь, тем легче ему высказывать свои мысли, тем активнее осуществляется его психическое и речевое развитие.
В.А. Сухомлинский.

Уважаемые родители, речевой опыт у современных детей, к сожалению, ограничен. Компьютер широко вошел в нашу повседневную жизнь. Всю необходимую информацию дети черпают в Интернете. Резко снизился интерес детей к чтению. Они мало общаются, языковые средства несовершенны. Разговорная речь бедна и малословна. Игрушки, телевидение, компьютеры заменили собой живое общение. Поэтому целенаправленное формирование связной речи имеет важнейшее значение в дошкольном возрасте.

Каждый ребенок должен научиться содержательно, грамматически правильно и последовательно излагать свои мысли. В то же время речь должна быть живой, непосредственной, выразительной.

Связность речи – это связность мысли. По тому, как ребенок умеет строить свое высказывание, можно судить об уровне его речевого и психического развития.

Умение рассказывать помогает ребенку быть общительным, преодолевать молчаливость и застенчивость, развивает уверенность в своих силах.

Обучая ребенка самостоятельному связному и последовательному изложению своих мыслей, взрослый помогает ему найти точные слова и словосочетания, правильно строить предложения, логически связывать их друг с другом, совершенствовать все стороны речи ребенка: лексическую, грамматическую, фонетическую.

Дети любят сочинять сказки, в которых действуют их любимые игрушки и сказочные персонажи. Сочинение собственных сказок – один из самых трудных, но в то же время и самых интересных разделов развития связной речи детей.

Сказка – это прекрасный и увлекательный мир! Сказка способствует формированию характера ребенка, развитию его мышления и речи, творческой фантазии и художественного вкуса. Множество сказок, запечатленных в памяти ребенка, – богатая почва для творчества. Знание содержания сказок и творческое рассказывание взаимосвязаны. Имея собственный опыт в познании сказочных историй, ребенок может использовать его в сочинительстве, включая в свои сказки и истории сказочных персонажей и используя волшебные предметы для построения сюжета. И такое сочинительство-рассказывание доступно и интересно детям.





В процессе работы со сказкой у детей развивается нравственно-этический словарь, словарь антонимов, синонимов; формируется правильное звукопроизношение, практически усваиваются лексические и грамматические средства языка; развивается связная речь, творческое рассказывание – сочинительство сказок.

К важным условиям эффективного речевого развития детей относятся речевая активность самих взрослых и организация развивающей речевой среды. Дома у детей обязательно должны быть разнообразные виды театров (настольный театр, пальчиковый, театр теней, бибабо, костюмированная театрализация), подобрана художественная и познавательная литература, развивающие игры, аудиотека, видеотека знакомых сказок, песен и т.д.

Для ребенка игра – это не просто развлечение, это творческий вдохновенный труд, это его жизнь. В процессе игры ребенок свободно пользуется речью, говорит то, что думает, а не то, что надо. Игра – это особая форма обучения, сотрудничества, содружества, которая выводит интересы и возможности ребенка на более высокий уровень – уровень мыслящей, творческой личности.

Для тренировки активного словаря и составления новых сказочных сюжетов необходимо проводить различные речевые игры.

Например: «Встреча героев из разных сказок».

В игре участвуют 2-5 человек. Рекомендуется проводить с детьми от 4 лет.

1. Каждому игроку предлагают выбрать любимого сказочного героя (вариант – вытащить карточку с изображением сказочного героя).
2. Вспомнить, из какой сказки этот персонаж, рассказать о нем, его характере.
3. «Превратиться» в героя с помощью «волшебных» слов «деус-мадеус».
4. Пообщаться друг с другом от лица сказочных героев, поиграть, передавая их характеры.
5. «Превратиться» обратно в игрока с помощью «волшебных» слов «ара-рах».

Уважаемые родители! Речь сопровождает практически каждую деятельность ребенка, совершенствуется ее и обогащается сама. Чем богаче и правильнее речь ребенка, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его возможности в познании действительности, полноценнее будущее взаимоотношения с детьми и взрослыми, его поведение, а, следовательно, и его личность в целом.

Будьте чаще рядом со своими детьми, уделяйте достаточно внимания всестороннему развитию Ваших детей, раскрывайте их способности, в том числе и речевое творчество. Удачи!

Источники: О.М. Ельцова, Л.В. Прокопьева «Детское речевое творчество на основе сказочного сюжета»;

А.Н. Малахова « Развитие личности ребенка. Психолого-педагогическая работа со сказкой».