

Фольклор в развитии ребенка 2-3 лет

Составила: воспитатель Рябицкая С.М.

Фольклор в воспитании детей играет важную роль. Деление его на жанры позволяет в определённом возрасте ребёнка обогащать его духовный мир, развивать патриотизм, уважение к прошлому своего народа, изучение его традиций, усвоение морально-нравственных норм поведения в обществе.

С помощью фольклора не только передаются представления о жизни, о нравственности, но решаются задачи развития ребенка. Фольклор оказывает психофизиологическое воздействие на детей: вызывает радостные эмоции, помогает координировать движения, развивать речь, учит преодолевать страх.

В этом возрасте песенки и потешки, являются самыми распространенными и действенным жанром.

Особое место уделяется *колыбельной песне*. Колыбельную песню считают началом народной педагогики. Звук родного языка, слово материнское может все - и утешить, и пожалеть, и сделает счастливым.

Уж ты Котя-коток,
Котя серенький хвосток,
Приди, котик, ночевать,
Нашу деточку качать.
Я тебе ли, коту
За работу заплачу:
Дам кувшин молока
Да кусок пирога.
Уж ты ешь не кроши,
Больше, котик, не проси.

Потешка - особый вид малого фольклорного жанра, она очень доступна детям. Мир звуков и красок окружает ребенка. Научить малыша видеть, чувствовать подлинную их красоту, значит сделать его более богатым духовно, более счастливым. Под звуки их ласковых, напевных слов, малыш легче проснется, даст себя умыть («Водичка - водичка»), накормить («Сорока - сорока»).

Сопровождая действия с малышом словами потешки, он радуется, вслушивается в звуки речи, улавливает ритм, отдельные звукосочетания и понемногу проникает в их смысл.

Водичка-водичка,
Умой мое личико,
Чтобы глазки блестели,
Чтобы щечки краснели,
Чтоб смеялся роток,
Чтоб кусался зубок.

Из всех фольклорных жанров *сказка* является наиболее структурированной и подчиняющейся определенным законам. Сказки – своего рода нравственный кодекс народа, их героика – это хотя и воображаемые, но примеры истинного поведения человека. В сказках выражено радостное приятие бытия – удел честного, умеющего постоять за своё достоинство человека.

Разнообразен сказочный фонд. Здесь и сказки предельно простые по содержанию и форме (“Курочка ряба”, “Репка”), и сказки с острым захватывающим сюжетом (“Кот, петух и лиса”, “Гуси-лебеди”). Знакомя детей со сказками, необходимо акцентировать внимание на добрых чувствах, на воспитании гуманного отношения к окружающей действительности. Их содержание направлено на пробуждение первых проявлений сочувствия, сопереживания душевному и физическому состоянию героя или другим персонажам.

Источники:

1. <https://razvitum.ru/>
2. <https://sibmama.ru/>
3. <https://dohcolonoc.ru/>

